

Oude café achter de sluis in Nijetrijne hersteld

Cirkel is rond voor De Laatste Stuiver

WIEBEREN ELVERDINK

NIJETRIJNE - Trots poseerden werkers en omwonenden in 1914 voor de Scheenesluis bij Nijetrijne. Zojuist was het houten waterwerk vernieuwd met steen. Een goede gelegenheid voor een foto.

Bijna honderd jaar later werd vrijdagmiddag diezelfde foto opnieuw gemaakt. Het kon weer. Want het oude café achter de sluis, De Laatste Stuiver, is in oude luister hersteld.

Dat is het werk van Kees en Yvonne Smit. Het echtpaar kocht het pand uit 1865 twee jaar geleden. Ze waren er verliefd op geworden tijdens de vele boottochtjes langs de Scheenesluis.

De nieuwe eigenaren koesteren de historie van De Laatste Stuiver, het café waarin veenarbeiders en scheepslui na het werk hun portemonnee leegden. Tot aan de laatste stuiver toe.

Maar de zaak, sinds 1947 een woonhuis, bleek behoorlijk vervalten en moest noodgedwongen helemaal opnieuw worden opgebouwd. De foto uit 1914 gebruikte het echtpaar Smit als basis voor de nieuwbouw.

Dat werk is nog niet af, bekent Yvonne. Maar De Laatste Stuiver is al wel bewoonbaar en dochter Tessa legde er vrijdag de officiële eerste steen.



De Laatste Stuiver in Nijetrijne in 1914.



Nazaten van eerdere bewoners bij ceremonieel nieuwe eigenaren

Met een vette knipoog naar het verleden. Want de nieuwe eigenaren speurden voor de gelegenheid nazaten van eerdere bewoners op, die het ceremonieel bijwoonden.

Zo was er een telg uit de familie van de oude opzichter van de Grootte Veenvolder, ene De Ruiter, die het pand in 1865 liet bouwen.

De cirkel voor De Laatste Stuiver is hiermee rond.



Na bijna honderd jaar wordt de historische foto van café De Laatste Stuiver 'herhaald': vanaf links J. de Ruiter, Tessa Smit, Herman Gort, Steven van Gijssel, Roelof Blokzijl, Aitze Hiemstra, Alie van Gijssel, Hennie Dragt, Yvonne Smit, Kees Smit/Johannes Dragt, Jan de Hoop, Wietze Kramer, Bernard Kramer, Henk Kramer (de aannemers). FOTO SIMON BLEEKER